

ПОДКРЕПА ЗА ИНДИВИДУАЛНИ ПРОЕКТИ



ФОНДА В ЦИФРИ

- **Близо 1 200 000 лв.**, отпуснати през тези сесии
- **6 сесии на фонда** – 2011, 2014, 2016, 2017, 2018, 2019
- **354 финансирани проекта** в различни музикални жанрове – музика за деца, популярна, инструментална, симфонична, хорова музика, музика на фолклорна основа, големи сценични форми като опера, балет, оперета, мюзикъл.
- Редица финансирани произведения са получили признанието на българската и световната публика



ПОДКРЕПА ЗА МЛАДИТЕ АВТОРИ

- ▶ Общо събрание 2018 г.
- ▶ Целево подпомагане на младите автори
- ▶ Участват в отделно класиране
- ▶ Гарантирани 20% от цялата сума в сесията се разпределя само между класираните млади автори
- ▶ Останалите 80% се разпределят между класираните утвърдени автори



КОЙ МОЖЕ ДА КАНДИДАТСТВА ЗА ФИНАНСИРАНЕ ПРЕЗ 2020?

- ▶ Членовете на Музикаутор – автори и музикални издатели, с 2 години членство
- ▶ За младите автори няма такова изискване
- ▶ Платен членски внос
- ▶ Да не са били титуляри на спечелили проекти през 2019 г. или да не са участвали в спечелили проекти на титуляри през 2018 и 2019 г.



С КАКВИ ПРОЕКТИ МОЖЕТЕ ДА КАНДИДАТСТВАТЕ?

- ▶ Готови неразгласени произведения
- ▶ Проекти за създаване на произведения

Кандидатите подават проекти в някое от трите
направления:

- ✓ класическа музика
- ✓ музика на фолклорна основа
- ✓ популярна музика



КАК СЕ КАНДИДАТСТВА С ГОТОВО НЕРАЗГЛАСЕНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ?

Подава се заявление /по образец/ с приложени следните документи и материали:

- ▶ Декларация от съавторите в произведението (в случай че има такива) /по образец/
- ▶ Декларация за регистрация на музикалното произведение, с което кандидатства /по образец/
- ▶ Произведението, с което кандидатства на подходящ носител, в дигитален формат: напр. клавир, паритура; USB или CD в audio, MP3, video или друг широко разпространен формат.



**ПРИ КЛАСИРАНЕ
ПОЛУЧАВАТЕ ГРАНТА**

КАК СЕ КАНДИДАТСТВА С ПРОЕКТ ЗА СЪЗДАВАНЕ НА ПРОИЗВЕДЕНИЕ?

Подава се заявление /по образец/ с приложени следните документи и материали:

- ▶ Декларация от съавторите в произведението (в случай че има такива) /по образец/
- ▶ Записи или нотни материали в дигитален формат за 1 или 2 предходни Ваши произведения

**Позитивна оценка от комисията
ПОЛУЧАВАТЕ 1/2 ОТ ГРАНТА**



КАК ПРЕДСТАВЯТЕ СЪЗДАДЕНОТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ?

- ▶ В срок до 1 година
- ▶ Произведението се представя на подходящ носител, напр. клавир, паритура; USB или CD в audio, MP3, video или друг широко разпространен формат
- ▶ Декларация за регистрация на музикалното произведение в Музикаутор /по образец/



**ПРИ ОТЧИТАНЕ
ПОЛУЧАВАТЕ ОСТАНАЛАТА 1/2 ОТ ГРАНТА**

АДМИНИСТРАТИВНА ПРОВЕРКА

► Първична проверка

Всички подадени заявления в срок подлежат на формална проверка дали съдържат необходимите данни, декларации и дали са спазени изискванията за кандидатстване.

► Вторична проверка

Важно! Финалната оценката на проекта Ви ще бъде намалена, в случай че сте подписвали документи, с които сте предоставяли директно авторските си права в концерти, радио и телевизионни програми и дали Ваши произведения присъстват в каталози на НУП.



КОМИСИЯ КУЛТУРЕН ФОНД 2020

► Състав на комисията:

След административната проверка на заявленията, същите заедно с приложените музикални произведения към тях, се разглеждат от Комисията на фонда.

Комисията ще бъде разделена на две подкомисии:

- Комисия за класическа музика и музика на фолклорна основа
- Комисия за популярна музика



КОМИСИЯ КУЛТУРЕН ФОНД 2020

► Оценка на проектите:

Тя се извършва от комисията по методика

Проектите се оценяват по следните критерии:

- съответствие с целите на фонда;
- къде и по какъв начин ще се разпространява/т произведението/ията?
- как произведението/ията ще добие/ят популярност?
- с какво проектът ще благоприятства развитието на българското културно наследство и творчество в дългосрочен план?



ОПОВЕСТЯВАНЕ НА КЛАСИРАНИТЕ ПРОЕКТИ

- ▶ Обявяване на класираните проекти
- ▶ Сключване на договори за финансиране с класираните кандидати
- ▶ Проследяване популяризирането на произведенията – авторите предоставят информация за финансираните си проекти
- ▶ Регистър на Културния фонд – Музикаутор поддържа регистър на фонда, в който присъства информация за кандидатите по програмата
- ▶ Всички автори и музикални издатели, финансирани от фонда, имат задължение да популяризират името на Музикаутор и предоставената финансова подкрепа



НЕКА РАЗГЛЕДАМЕ ЗАЯВЛЕНИЕТО





БЛАГОДАРЯ ЗА ВНИМАНИЕТО

Ангелина Георгиева

Офис мениджър и Връзка с авторите
на Музикаутор



MUSICAUTOR_BG@MUSICAUTOR.ORG



[HTTPS://WWW.MUSICAUTOR.ORG/BG](https://www.musicautor.org/bg)

