



МУЗИКАУТОР

Днес, _____ г., в гр. София между:

МУЗИКАУТОР СНЦ,

сдружение на автори на музикални произведения, литературни произведения, свързани с музика, и музикални издатели за колективно управление на авторски права

Регистрирано: по ф.д. № 18208/1992 г. на Софийски градски съд

Със седалище и адрес на управление: гр. София 1000, ул. "Будапеща" № 17

ЕИК: 831005050

И.Н. по ДДС: BG 831005050

Представявано от: Иван Димитров – изпълнителен директор,

наричано по-долу МУЗИКАУТОР, от една страна,

и

Фирма: _____

Адрес: _____

ЕИК: _____

И.Н. по ДДС: _____

Представявано от: _____

Лице за контакт: _____

Адрес за контакт: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

Членува в: _____,

наричано по-нататък **ПОЛЗВАТЕЛ**, от друга страна,

на основание чл. 58 от Закона за авторското право и сродните му права, наричан по-долу ЗАПСП

СЕ СКЛЮЧИ НАСТОЯЩИЯТ

ДОГОВОР

за разрешаване използването на музикални и свързани с тях литературни произведения при публично изпълнение в/на транспортни средства

ЗА СЛЕДНОТО:

I. ПРЕДМЕТ НА ДОГОВОРА

Чл. 1. МУЗИКАУТОР, в качеството си на организация за колективно управление на авторски права по смисъла на чл. 40 от ЗАПСП, отстъпва на ПОЛЗВАТЕЛЯ неизключителното право да използва публично "на живо" или чрез записи, чрез озвучителни устройства, включително телевизионни приемници, радиоапарати, високоговорители и др., или по друг начин в транспортните средства, посочени в Приложение № 1, неразделна част от настоящия договор, всякакви разгласени преди това музикални произведения и литературни произведения, свързани с музика от своя репертоар, правата за публично изпълнение върху които принадлежат на членове на сдружението или на членовете на чуждестранни организации, с които МУЗИКАУТОР е сключил договор за взаимно представителство и са му поверени за управление.

Чл. 1.1. По смисъла на предходния чл. 1 от настоящия договор, репертоарът на МУЗИКАУТОР обхваща музикални произведения с текст или без текст, включително музика към филм или друго аудиовизуално произведение, за които на МУЗИКАУТОР е отстъпено с договор от неговите членове или от сродни чуждестранни авторски дружества, правото да договаря тяхното публично изпълнение, да събира и изплаща възнагражденията на тези членове и дружества.

Чл. 1.2. Правата по чл. 1 от настоящия договор се отстъпват от МУЗИКАУТОР единствено и само за посочените в Приложение № 1: транспортното средство със съответните вид, рег. номер или друг индетификационен номер, бр. места съгласно капацитета по спецификация и др. обстоятелства, които се взимат предвид при определяне размера на възнагражденията, съобразно ПРАВИЛАТА на сдружение МУЗИКАУТОР за определяне на размера на възнагражденията за публично изпълнение на музика.

Чл. 2. Извън предмета на настоящия договор са концерти или музикални прояви, провеждани в/на транспортните средства, описани в Приложение 1, в т.ч. празници, увеселения, промоционални и рекламни прояви и др. подобни, независимо дали са с платен вход или са безплатни, провеждани с допълнително аудио и/или аудио-визуално оборудване, различно от обичайно използваното в транспортното средство, участие на гост DJ-и, артисти, музиканти „на живо" и др. подобни.

Чл. 2.1. В случаите, посочени в чл. 2 собственикът на транспортното средство съгласно Приложение № 1 или лицето, което ги стопанисва, е длъжно да декларира тези обстоятелства предварително в МУЗИКАУТОР. Организаторът на събитието или собственикът (стопанисващият) транспортното средство в случай, че той е организатор следва да сключи отделен договор за тези музикални прояви с МУЗИКАУТОР при условията и Правилата за определяне размера на възнагражденията, дължими за използване на музикални и свързани с тях литературни произведения на МУЗИКАУТОР за концерти и музикални прояви.

II. ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ И УСЛОВИЯ НА ПЛАЩАНЕ

Чл. 3. Срещу така отстъпените права, ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да заплаща на МУЗИКАУТОР годишно възнаграждение, дължимо при подписване на настоящия договор и определено съгласно ПРАВИЛАТА за определяне размера на възнаграждения, дължими за използване на музикални и свързани с тях литературни произведения при публично изпълнение в транспортни средства,, , утвърдени на основание чл.40(е), алинея 8, изр.2 на Закона за авторско право и сродни права (ЗАПСП) със заповед на Министъра на културата № РД09-109/30.03.2012 г. и публикувани на сайта на дружеството www.musicautor.org., наричани за краткост ПРАВИЛАТА. Конкретният размер на възнаграждението, дължимо за

всяко отделно транспортно средство, както и общо дължимото възнаграждение по настоящия договор се посочват в Приложение № 1.

Чл. 3.1. Възнагражденията по Приложение № 1 с размер над 300 лева без ДДС годишно могат да се изплащат на тримесечия, в 15 – дневен срок след началото на тримесечието, с изключение на плащането за първия отчетен период, което следва да бъде извършено едновременно с подписването на договора.

Чл. 3.2. Когато транспортното средство работи сезонно, дължимите възнаграждения се изплащат еднократно – съответно до 15 юли за летните и до 31 януари за зимните транспортни средства. В случай, че договорът е сключен след посочените в предходното изречение дати, ПОЛЗВАТЕЛЯТ следва да направи плащането едновременно с подписването на договора.

Чл. 3.3. В случай, че за транспортно средство, работещо целогодишно се извърши дължимото плащане авансово до 28 февруари на календарната година, за която се отнася и/или до 30 април за предстоящия сезон за летните транспортни средства,, и/или до 31 декември за предстоящия сезон за зимните транспортни средства, дължимите суми по ПРАВИЛАТА се редуцират с отстъпка в размер на 10% /десет процента/. В случай, че транспортното средство прекрати дейността си, след като за него е заплатено авансово, изплатените суми подлежат на връщане от страна на МУЗИКАУТОР, намалени пропорционално на времето, в което транспортното средство е функционирало. и след надлежно и своевременно уведомление отправено до МУЗИКАУТОР

Чл. 3.4. Суми под 300 лева без ДДС годишно се изплащат еднократно и без отстъпка за авансово плащане.

Чл. 4. В случай на забава при заплащане на някоя от вноските, ПОЛЗВАТЕЛЯТ дължи неустойка в размер на 0,5% от дължимата сума за всеки просрочен ден, но не повече от размера на дължимото неизплатено възнаграждение. Неустойката се заплаща заедно с възнаграждението за следващия отчетен период .

Чл. 5. ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да съдейства на представители на МУЗИКАУТОР при извършване на проверка от тяхна страна на декларираните от ПОЛЗВАТЕЛЯ обстоятелства, свързани с предмета на договора.

Чл. 5.1. В случай, че проверката по чл. 5.1. установи разлика между декларираните и действителни обстоятелства, описани в чл. 12 и посочени в Приложение № 1, което е неразделна част от Договора, ПОЛЗВАТЕЛЯТ дължи изплащане на дължимото възнаграждение ведно със законната лихва от момента на възникване на задължението и неустойка в двукратния размер на дължимите възнаграждения за недеklarираните обстоятелства определени съгласно ПРАВИЛАТА. Дължимото възнаграждение и неустойката ще обхващат периода от подписване на договора до момента на проверката.

Чл.6. Страните се споразумяват, че всяко изменение и допълнение на Правилата, утвърдени със заповед на Министъра на културата съгласно чл. 40е, ал. 3 от ЗАПСП влиза в сила автоматично от датата на заповедта или от датата, посочената в заповедта на Министъра на културата.

Чл.6.1. При настъпване на обстоятелствата посочени в чл. 6., МУЗИКАУТОР се задължава да уведоми Ползвателя в едномесечен срок от влизането в сила на заповедта.

III. НАЧИН НА ИЗВЪРШВАНЕ НА ПЛАЩАНЕТО.

Чл. 7. Възнаграждението по чл. 3 се заплаща от ПОЛЗВАТЕЛЯ по банков път, по банкова сметка на МУЗИКАУТОР в УниКредит Булбанк, IBAN: BG58UNCR 9660 1019 9878 10 , BIC: UNCRBGSF.

IV. ПРАВА И ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА СТРАНИТЕ

Чл. 8. МУЗИКАУТОР се задължава да разпределя получената сума между правоимащите носители на авторски права в съответствие с Правилата за разпределение и гарантира на ПОЛЗВАТЕЛЯ, че след като е получил сумата по чл. 3, поема цялата отговорност пред лицата, които представлява, по отношение на техни претенции, за възнаграждение, основаващи се на ЗАПСП. Тази гаранция няма да се прилага за изпълненията на

произведения и автори, които са направили изричен отказ Музикаутор да ги представлява или да получават възнаграждения от него и са включени в списъка съгласно чл. 40г, ал. 4, т. 3 от ЗАПСП.

Чл.8.1. МУЗИКАУТОР се задължава да поддържа на сайта си (www.musicautor.org) точен и актуален Списък на авторите, които са членове на сдружението, както и точен списък на чуждестранните авторски дружества, с които има сключени договори за взаимно представителство, както и списък на лицата, които са изразили изрично несъгласие МУЗИКАУТОР да ги представлява или да получават възнаграждения от него, с включени видовете произведения, за които отказът се отнася.

Чл. 8.2. МУЗИКАУТОР се задължава да обезщети ПОЛЗВАТЕЛЯ за евентуални претенции на свои членове или на членове на чуждестранни дружества, за колективно управление на авторски права с които има договори за взаимно представителство, по повод използването на произведения в рамките и при условията на този договор. Дължимото обезщетение във всички случаи се ограничава до сумата, която тези лица биха получили за използването им от ПОЛЗВАТЕЛЯ съобразно Правилата за разпределение на МУЗИКАУТОР.

Чл. 9. ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да заплаща уговорените в чл. 3, и съдържащи се в Приложение 1, неразделна част от този договор, възнаграждения, съобразно уговорените в този договор срокове.

Чл. 10. ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да преустанови публичното изпълнение на музикалните произведения от репертоара на МУЗИКАУТОР, в посочените в Приложение 1 транспортни средства след изтичане на срока на настоящия договор или неговото прекратяване, съобразно уговорените в същия основания.

Чл. 11 ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да уведомява МУЗИКАУТОР за промяна на своя адрес, и за промяна на което и да е от обстоятелствата описани в чл. 12 отнасящи се за транспортните средства описани в Приложение 1,. Уведомлението по предходното изречение следва да бъде извършено писмено и преди настъпване на промените.

Чл.12. При сключването на договора ПОЛЗВАТЕЛЯТ е длъжен да посочи: вида, регистрационния или друг идентификационен номер на транспортното средство, и обичайния регион на извършване на услугата от страна на транспортното средство, бр. места (независимо дали са седящи или правостоящи) като капацитет по спецификацията на транспортното средство/а в/на който/които се изпълнява музика и всяко друго обстоятелство, свързано с ПРАВИЛАТА и да представи съответни писмени доказателства за това.

Чл. 12.1. При сключване на настоящия договор Ползвателят е длъжен да посочи валиден електронен адрес (e-mail) на който да получава уведомления по този договор.

Чл. 12.2. Информацията по чл.12. и 12.1. се описва в Приложение 1, неразделна част от настоящия договор.

Чл. 13. При всички случаи, когато по време на действие на настоящия договор, ПОЛЗВАТЕЛЯТ започне да озвучава нови транспортни средства, извън посочените в Приложение 1, страните ще подпишат анекс към настоящия договор.

V. СРОК НА ДЕЙСТВИЕ И ПРЕКРАТЯВАНЕ НА ДОГОВОРА

Чл. 14. Настоящият договор влиза в сила от датата на сключването му и има действие до края на същата календарна година.

Чл. 14.1 За използване на произведения от репертоара на МУЗИКАУТОР от 01.01 (първи Януари) на годината, за която се сключва договора до датата на сключването му ПОЛЗВАТЕЛЯТ дължи плащане на компенсационно възнаграждение в размер, определен пропорционално съгласно действащите ПРАВИЛА и посочените в Приложение 1 периоди на работа на обектите.

Чл. 14.2. Действието на този договор се продължава автоматично за нови периоди от по една година, при условие, че нито една от страните не отправи писмено предизвестие за прекратяването му най-късно един месец преди изтичането на съответната година, като за срока на предизвестие е меродавно пощенското клеймо или датата на връченото съобщение, ако предизвестие е връчено по куриер.

Чл. 14.3. Договорът може да бъде прекратен преди изтичането на уговорения срок, ако:

- а) ПОЛЗВАТЕЛЯТ преустанови ползването на музика от репертоара на МУЗИКАУТОР във/на всичките си транспортни средства или същите прекратят дейността си;
- б) една от страните бъде обявена в несъстоятелност или ликвидация;
- в) по взаимно съгласие на страните, изразено писмено;

Чл. 14.4. В случаите на букви "а" от предходния член МУЗИКАУТОР трябва да бъде уведомен писмено с обратна разписка. Предизвестие то трябва да бъде отправено най-късно до 14-то число на месеца, следващ събитието. В противен случай, при определянето на дължимото възнаграждение следва да бъде включен и този месец, както и всеки следващ месец до момента на получаване на уведомлението.

Чл. 15. В едномесечен срок от прекратяването на договора страните се задължават да уредят финансовите си взаимоотношения.

Чл. 16. В случай на неизпълнение на договорните задължения от която и да е от страните по настоящия договор ще се прилагат общите разпоредби на българското законодателство.

Чл. 17. Всяка от страните по този договор се задължава да подхожда конфиденциално по отношение на информацията, отнасяща се до другата, която ѝ е станала известна при изпълнение разпоредбите на настоящия договор и няма право да я довежда до знанието на трети лица, освен когато тази информация е станала публично достояние, осъществено със съгласието на засегнатата страна или е предоставена по силата на съдебно разпореждане или друго законово задължение.

Чл. 18. Страните се споразумяват да положат усилия за уреждането по пътя на преговорите на всички различия, произтичащи от прилагането или тълкуването на настоящия договор. В случай че това се окаже невъзможно, споровете ще се решават в съответствие с правилата на българското материално и процесуално право от съответно компетентния съд по седалище на МУЗИКАУТОР.

Чл. 19. Настоящият договор може да бъде изменян и допълван само по взаимно съгласие на страните, изразено в писмена форма или по силата на закон или административен акт издаден от орган на държавна власт в рамките на компетенциите му, касаещ режима на използване на обекти на авторското право.

Настоящият договор се подписа в два еднообразни екземпляра на български език – по един за всяка от страните.

ЗА МУЗИКАУТОР:

ЗА ПОЛЗВАТЕЛЯ:

Иван Димитров
Изпълнителен директор
МУЗИКАУТОР