

**ДОГОВОР
ЗА ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ И РАЗПРОСТРАНЕНИЕ
НА МУЗИКАЛНИ И СВЪРЗАНИ С МУЗИКА ЛИТЕРАТУРНИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ЧРЕЗ ИНКОРПОРИРАНЕТО ИМ В ДЕТСКИ ИГРАЧКИ**

Днес, г. в гр. София между:

1. **МУЗИКАУТОР**, ЕИК 831005050, регистрирано по ф.д. № 18208/1992 г. по описа на Софийски градски съд, със седалище и адрес на управление: гр. София, ул."Будапеща" № 17, представлявано от Иван Димитров - изпълнителен директор на сдружението, наричано по-долу в договора за краткост „МУЗИКАУТОР“ или „сдружението“, от една страна,

и

2., ЕИК, със седалище и адрес на управление:, представлявано от, в качеството му на на дружеството, наричано по-долу в договора за краткост "ПОЛЗВАТЕЛ", от друга страна,

СЕ СКЛЮЧИ НАСТОЯЩИЯТ ДОГОВОР ЗА СЛЕДНОТО:

ДЕФИНИЦИИ

Навсякъде в договора следните думи и изрази (включително, когато започват с главна и с малка буква и когато са членувани и/или употребени в множествено число) ще имат посочените тук значения, освен когато контекстът изисква друго:

Звуконосител - всякакви носители на звук, предназначени изключително за слухово възприемане;

Износ - износ на звуконосители от територията на Р. България за държави извън Европейския съюз или държави, които не са страни по Споразумението за Европейското икономическо пространство;

Ползвател - лицето, което възпроизвежда вече записани произведения от репертоара на МУЗИКАУТОР върху звуконосители и/или ги разпространява и/или внася и/или изнася по смисъла на настоящия договор;

Разпространение - разпространението на произведенията под формата на звуконосители, инкорпорирани в детски играчки на територията на Р. България (продажба, замяна, дарение, предложение за продажба и др.), както и следните вътреобщностни доставки:

- доставки на звуконосители на територията на Р. България от държави - членки на Европейския съюз, както и от държави - страни по Споразумението за Европейското икономическо пространство;

- доставки на звуконосители от територията на Р. България за държави - членки на Европейския съюз, както и за държави - страни по Споразумението за Европейското икономическо пространство;

Репертоар на МУЗИКАУТОР - музикални произведения, литературни произведения, свързани с музика, включително преработки на съществуващи произведения, аранжimenti на музикални произведения и на фолклорни творби, музика към филми или към други аудиовизуални произведения, за които на МУЗИКАУТОР е отстъпено с договор от неговите членове или от сродни чуждестранни авторски дружества или ще му бъде отстъпено по време на действието на този договор правото да договаря

тяхното използване по смисъла на настоящия договор, както и да събира и изплаща възнагражденията на тези членове и дружества.

I. ПРЕДМЕТ НА ДОГОВОРА

Чл. 1. МУЗИКАУТОР, в качеството си на организация за колективно управление на авторски права по Глава единадесет „Г“ от ЗАПСП, отстъпва срещу възнаграждение на ПОЛЗВАТЕЛЯ неизключителното право да възпроизведе произведения от репертоара на МУЗИКАУТОР под формата на звуконосители, инкорпорирани в детски играчки, както и да разпространи, внесе и/или изнесе тези носители, инкорпорирани в детски играчки на посочената в приложението по чл. 2, ал. 2 от настоящия договор територия.

Чл. 2. (1) Правата по чл. 1 се отстъпват за детска играчка с наименование „.....“ и идентификационен номер (нар. по-долу за краткост „детска играчка“)

(2) Страните подписват **Приложение № 1** към настоящия договор, съдържащо:

- 1) наименование на детската играчка;
- 2) списък на произведенията от репертоара на МУЗИКАУТОР, включени в детската играчка;
- 3) списък на произведенията, за които МУЗИКАУТОР събира и разпределя авторски възнаграждения за механичното възпроизвеждане и разпространение, но не отстъпва права;
- 4) размер на авторски възнаграждения;
- 5) продажна цена без ДДС;
- 6) брой произведени детски играчки;
- 7) дължими авторските възнаграждения;
- 8) срок за плащане;
- 9) територия на разпространение.

Приложение № 1 представлява неразделна част от настоящия договор. Правата по чл. 1 се отстъпват единствено и само по отношение на произведенията и параметрите на възпроизвеждане и разпространение (бройки, срок, територия и др.), посочени в приложението.

(3) С подписването на настоящия договор ПОЛЗВАТЕЛЯТ декларира, че музиката в детската играчка не представлява основна част от функциите ѝ.

II. ОГРАНИЧЕНИЯ

Чл. 3. (1) ПОЛЗВАТЕЛЯТ не може да прехвърля на трети лица правата, отстъпени му с настоящия договор, освен ако е налице предварителното писмено съгласие на МУЗИКАУТОР.

(2) Отстъпените по чл. 1 права не включват правото произведенията да бъдат използвани, по какъвто и да е друг начин по смисъла на ЗАПСП, извън изрично уговорените в този договор начини. В такива случаи е необходимо получаване на отделно разрешение от МУЗИКАУТОР.

Чл. 4. (1) В случай че ПОЛЗВАТЕЛЯТ пожелае да осъществи записване, предназначено за реклама на стоки или услуги, включително реклама на самата детска играчка, той следва да получи отделно разрешение за това от авторите на съответните произведения.

(2) Отделно разрешение от авторите на произведенията е необходимо и за включването на произведенията в детската играчка, както и в други детски играчки и в други произведения.

III. ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА ПОЛЗВАТЕЛЯ

Чл. 5. ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава:

- да заплаща на МУЗИКАУТОР авторски възнаграждения в размера и по реда, предвидени в раздел IV. на настоящия договор;
- да възпроизведе (запише) произведенията без да внася каквито и да било изменения в тях, освен ако съответните правоносители са му отстъпили изрично и писмено правото да направи промени в произведенията.

IV. АВТОРСКИ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ И ПЛАЩАНЕ

Чл. 6. (1) В замяна на отстъпените по чл. 1 от настоящия договор права, ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да заплати на МУЗИКАУТОР авторски възнаграждения, съгласно *Правилата за определяне размера на възнагражденията, дължими за механично възпроизвеждане, разпространение, внос и износ на музикални и свързани с тях литературни произведения чрез инкорпорирането им в детски играчки* (нар. по-долу за краткост „Тарифа/та“), публикувани на интернет страницата на МУЗИКАУТОР, в размер на лв. (..... лв.). Върху възнагражденията следва да се начисли ДДС.

(2) Сумата по предходното изречение се заплаща авансово най-късно в 5 (пет) дневен срок, считано от датата на подписване на настоящия договор.

(3) Авторските възнаграждения по настоящия договор се плащат по избор на ПОЛЗВАТЕЛЯ: или в брой на касата в офиса на МУЗИКАУТОР, или по следната банковата сметка на МУЗИКАУТОР:

УНИКРЕДИТ БУЛБАНК
IBAN: BG61 UNCR 7630 1000 0024 06
BIC: UNCRBGSF

(4) В случай на износ или вътрешнообщностни доставки на детските играчки, авторските възнаграждения ще бъдат изчислявани и плащани на МУЗИКАУТОР съобразно цените и всички други условия на лицензиране в държавата по предназначението им, включително и размера на дължимото от ПОЛЗВАТЕЛЯ възнаграждение.

(5) Разпоредбата на ал. 4 не се прилагат в следните случаи:

- звуконосителите, инкорпорирани в детски играчки съдържат изцяло произведения на автори, които са членове на МУЗИКАУТОР;
- броят на звуконосителите, инкорпорирани в детски играчки е по-малко от 100 (сто) за държава, съгласно настоящия договор.

В посочените случаи се прилагат разпоредбите на ал. 1 от настоящия член.

Чл. 7. (1) ПОЛЗВАТЕЛЯТ не дължи авторски възнаграждения за екземпляри от звуконосителите, инкорпорирани в детската играчка, които погинат преди да бъдат пуснати на пазара, което следва да бъде удостоверено от страна на ПОЛЗВАТЕЛЯ с надлежен документ.

(2) Не се дължат начисления и за детски играчки, които са унищожени или иззети като неправомерно възпроизведени, което следва да бъде удостоверено от страна на ПОЛЗВАТЕЛЯ по надлежен начин.

V. МАРКИРОВКА

Чл. 8. ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да отпечата върху обложката (кутията) надпис „МУЗИКАУТОР“ и/или да сложи логото на сдружението.

VI. ГАРАНЦИИ

Чл. 9. (1) (1) МУЗИКАУТОР гарантира, че валидно е придобил правата върху всички произведения, които принадлежат към репертоара на сдружението (сега или в бъдеще) и че отстъпването на права на ПОЛЗВАТЕЛЯ по настоящия договор не накърнява права на трети лица. Тази гаранция не се отнася за автори, които изрично и писмено са изразили пред сдружението несъгласие по смисъла на чл. 94р1, ал. 4 и 5 от ЗАПСП.

(2) МУЗИКАУТОР се задължава да обезщети ПОЛЗВАТЕЛЯ за евентуални претенции на свои членове или чуждестранни авторски дружества, с които има договори за взаимно представителство, във връзка с използване на произведения в рамките и при условията на този договор. Дължимото обезщетение във всички случаи се ограничава до сумата, която тези лица биха получили за използването на техни произведения от страна на ПОЛЗВАТЕЛЯ съобразно Правилата на МУЗИКАУТОР за разпределение на инкасирани авторски възнаграждения.

(3) В рамките и при условията на този договор, ПОЛЗВАТЕЛЯТ дължи възнаграждения на МУЗИКАУТОР и за произведения на автори, които не членуват в сдружението, ако те изрично и писмено не са изразили несъгласие по смисъла на чл. 94р1, ал. 4 и 5 от ЗАПСП.

(4) МУЗИКАУТОР се задължава да уреди отношенията си с авторите по ал. 3 по същия начин, както със своите членове. МУЗИКАУТОР се задължава да обезщети ПОЛЗВАТЕЛЯ за евентуални претенции на тези автори по повод използването на техните произведения в рамките и при условията на този договор. Дължимото обезщетение във всички случаи се ограничава до сумата, която тези лица биха получили за използването на техни произведения от страна на ПОЛЗВАТЕЛЯ съобразно Правилата на МУЗИКАУТОР за разпределение на инкасирани авторски възнаграждения.

(5) Списъкът на носителите на права, които са изразили изрично несъгласие МУЗИКАУТОР да ги представлява или да получава възнаграждения за тях, както и категориите права, видовете права, произведения и други обекти на закрила, за които това несъгласие се отнася, е публикуван на уебсайта на МУЗИКАУТОР.

VII. УПРАЖНЯВАНЕ НА КОНТРОЛ ОТ СДРУЖЕНИЕТО

Чл. 10. МУЗИКАУТОР има право на достъп до документацията и помещенията на ПОЛЗВАТЕЛЯ (вкл. офис, складове, магазини и др.) с цел осъществяване проверка на изпълнението на настоящия договор. МУЗИКАУТОР може да упражни това право след изпращане (по e-mail или по пощата) на 15-дневно писмено предизвестие на ПОЛЗВАТЕЛЯ. Проверката се провежда по начин, който не смущава нормалната работа на ПОЛЗВАТЕЛЯ. Разноските за проверката се поемат от МУЗИКАУТОР. Ако в резултат на проверката се установи необходимост от заплащане на допълнително възнаграждение от ПОЛЗВАТЕЛЯ, надвишаващо с 3% заплатените от него авторски възнаграждения за същия период, разноските за проверката се поемат изцяло от ПОЛЗВАТЕЛЯ.

VII. НЕИЗПЪЛНЕНИЕ

Чл. 11. В случай че ПОЛЗВАТЕЛЯТ не заплати в срок предвидените в настоящия договор авторски възнаграждения, той дължи на МУЗИКАУТОР договорна неустойка за забава в размер на 0,5% (нула цяло и пет десети процента) от дължимата сума за всеки просрочен ден.

IX. ДЕЙСТВИЕ И СРОК НА ДОГОВОРА

Чл. 12. (1) Настоящият договор влиза в сила от датата на подписването му от двете страни и е със срок на действие три години.

(2) Договорът може да бъде прекратен преди изтичането на уговорения срок:

1. по взаимно съгласие на страните, изразено писмено;
2. с изчерпването на произведените бройки;
3. в случай че ПОЛЗВАТЕЛЯТ преустанови производството на детските играчки;
4. в случай че една от страните бъде обявена в несъстоятелност или ликвидация.

В тези случаи насрещната страна трябва да бъде уведомена писмено с обратна разписка.

(3) След прекратяване на договора, независимо от основанието за това, ПОЛЗВАТЕЛЯТ няма право да използва произведения от репертоара на МУЗИКАУТОР по какъвто и да е било начин, освен ако не бъде изрично лицензиран за това.

Чл. 13. В случай че ПОЛЗВАТЕЛЯТ иска да продължи възпроизвеждането и разпространението на посочената в Приложението към настоящия договор детска играчка след изчерпване на бройките по настоящия Договор, той следва да сключи анекс към Договора с МУЗИКАУТОР за продължаване на лицензионния срок и да подпише ново продължение 1 към Договора.

X. КОНФИДЕНЦИАЛНОСТ

Чл. 14. (1) Всяка от страните по този договор ще подхожда конфиденциално по отношение на информация, отнасяща се до другата, която ѝ е станала известна по повод и в изпълнение на разпоредбите на настоящия договор, и няма право да я свежда до знанието на трети лица, освен:

- а) ако въпросната информация е станала публично достояние, осъществено със съгласието на засегнатата страна;
- б) ако тази информация трябва да бъде дадена по силата на съдебно разпореждане или друго законово задължение.

(2) Не се счита за разпространение на конфиденциална информация предоставянето на информация от МУЗИКАУТОР на негови членове, както и на други физически и/или юридически лица, възложили на МУЗИКАУТОР да управлява техните права, в това число, но без това да представлява изчерпателни изброяване, издатели и сродни авторски дружества от чужбина, с които МУЗИКАУТОР има сключени договори за взаимно представителство.

(3) В случай на нарушаване на клаузите за конфиденциалност, виновната страна дължи на изправната страна пълно обезщетение за причинените вреди.

XI. СПОРОВЕ. ПОДСЪДНОСТ

Чл. 15. Страните се споразумяват да положат усилия за уреждането по пътя на преговорите на всички различия, произтичащи от прилагането или тълкуването на настоящия договор. В случай че това се окаже невъзможно, споровете ще се решават от съответно компетентния съд в съответствие с правилата на българското материално и процесуално законодателство, а тези от тях, които представляват имуществени спорове, свързани с изпълнението на настоящия договор – от съответно компетентния съд по седалище на МУЗИКАУТОР.

XII. ДРУГИ

Чл. 16. (1) ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да уведомява МУЗИКАУТОР за всяка промяна на своя адрес, включително и електронната си поща и на правно-

организационната си форма в 14-дневен срок от влизане на промяната в сила. Всички съобщения, изявления и уведомления по настоящия договор, изпратени и получени на електронната поща на страните, се считат за валидно писмено уведомление, доколкото в настоящия договор не е предвидено друго, като електронното съобщение ще се счита за получено, когато е налице електронен запис или електронно потвърждение на изпращането.

(2) Всяко уведомление, съобщение или изявление, отправено до другата страна при липса на уведомление за промяна на адреса на управление, електронната поща или други средства за комуникация, се счита за валидно получено от неизправната страна.

(3) Страните заявяват следните свои данни за целите на съобщенията, изявленията и уведомленията по настоящия договор:

ЗА МУЗИКАУТОР:

Лице за контакти: Михаела Профирова

Адрес: София 1000, ул. Будапеща 17, ет. 4

Телефон: 02 987 73 01, 02 989 02 64

Факс: 02 980 02 53

Е- mail: mihaela_profirova@musicautor.org ; musicautor_bg@musicautor.org

ЗА ПОЛЗВАТЕЛЯ:

Лице за контакти:

Адрес:

Телефон:

Факс:

Е- mail:

Чл. 17. Настоящият договор може да бъде изменян и допълван само по взаимно съгласие на страните, изразено в писмена форма.

Настоящият договор се изготви и подписа в два еднообразни екземпляра – по един за всяка страна.

ЗА МУЗИКАУТОР:

ЗА ПОЛЗВАТЕЛЯ:

Иван Димитров

Изпълнителен директор

МУЗИКАУТОР

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
към Договор от между МУЗИКАУТОР и

1. Наименование на детската играчка:
2. Списък на произведенията от репертоара на МУЗИКАУТОР:
 - 1)
 - 2)
 - 3)
3. Списък на произведенията, за които МУЗИКАУТОР събира и разпределя авторски възнаграждения за механичното възпроизвеждане и разпространение, но не отстъпва права:
 - 1)
 - 2)
 - 3)
4. Размер на авторски възнаграждения: % (..... процента)
5. Продажна цена без ДДС (към датата на сключване на договора):
6. Брой внесени/произведени и разпространявани детски играчки: броя
7. Дължими авторските възнаграждения: лв. без ДДС
8. Срок за плащане:
9. Територия на разпространение:

Дата на подписване на настоящото приложение: Г.

ЗА МУЗИКАУТОР:

ЗА ПОЛЗВАТЕЛЯ:

Иван Димитров
Изпълнителен директор
МУЗИКАУТОР
