



МУЗИКАУТОР

**Правила за определяне размера на възнагражденията,
дължими за използване на музикални произведения и
свързани с тях литературни произведения при преглед
при поискване в интернет**

I. ОБЩИ УСЛОВИЯ ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ РАЗМЕРА НА ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯТА

Чл. 1. Съгласно настоящите правила се определя размера на авторските възнаграждения, дължими от доставчиците на съдържание при предлагането по безжичен път или по кабел на достъп на неограничен брой лица до музикални и свързани с тях литературни произведения, при преглед при поискване в интернет, позволяващ този достъп да бъде осъществен от място и по време, индивидуално избрани от всеки от тях без възможност те да бъдат записвани и възпроизвеждани от тях по какъвто и да е начин.

Чл. 2. Настоящите правила не се отнасят до:

- Изтегляне (даунлоуд) на музикални и свързани с тях музикални произведения от интернет;
- Изтегляне (даунлоуд) на рингтон и рингбактон;
- Изтегляне (даунлоуд) на филми, съдържащи музикални произведения;
- Уеб (интернет) радио;
- Фонова музика за интернет сайт.

Чл. 3. Авторските възнаграждения, дължими съгласно настоящите правила се дължат от доставчици на съдържание, които предоставят по безжичен път или чрез предаване по кабел или друга електронна съобщителна мрежа музикални произведения.

Чл. 4. Конкретният размер на дължимата сума от доставчиците на съдържание се определя на база приход.

Чл. 5. В случай че доставчикът на съдържание няма приход от дейността или изчисленото като процент от прихода авторско възнаграждение е по-ниско от посочените в настоящите правила минимални възнаграждения, се заплащат минималните възнаграждения.

Чл. 6. Размерът на минималните възнаграждения, определен в настоящите правила на МУЗИКАУТОР ще бъде актуализиран автоматично всяка година съобразно ръста на инфлацията в страната за предходната година, според официалните данни на НСИ.

Чл. 7. Посочените в настоящите ПРАВИЛА възнаграждения са без ДДС. Когато се заплащат се начислява допълнително дължимият ДДС.

II. РАЗМЕР НА ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯТА

1. Аудио/видео при поискване (audio/video on demand)

По-голямото от:

ПРОЦЕНТ ОТ ПРИХОДИТЕ	МИНИМАЛНО ВЪЗНАГРАЖДЕНИЕ НА СТРИЙМ
8,66%	0,00297 лв.

2. Аудио/видео при поискване (audio/video on demand) при абонаментни услуги

По-голямото от:

ПРОЦЕНТ ОТ ПРИХОДИТЕ	МИНИМАЛНО ВЪЗНАГРАЖДЕНИЕ НА АБОНАТ НА МЕСЕЦ
8,63%	0,28 лв.

III. ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Чл. 7.

(1) Абонат – краен потребител, който има достъп до услугата за ограничен период от време срещу заплащане на абонаментна такса.

(2) Абонаментна услуга – услуга, предоставяща ограничен във времето достъп до музикални произведения срещу заплащане на абонаментна такса от крайния потребител.

(3) Музикално произведение – музикално произведение и свързаните с него литературни произведения и аранжирани произведения.

(4) Стрийм – прегледът при поискване в интернет на едно музикално произведение, независимо дали е свързано с аудио-визуално произведение или не, от страна на крайния потребител.

(5) Приход – всички постъпления, реализирани във връзка с предоставяната услуга включително, но не само от:

- реклами – банери, постери, линкове към сайтове, вградени реклами по време на прегледа на музикалното съдържание при поискване (in-streams, display, pre-roll реклами) и др.;
- спонсорство;
- крайната цена, заплатена от краен потребител за един стрийм/прослушване;
- крайната цена, заплатена от краен потребител (абонат) за получаване на абонаментен достъп до услугата, предлагаща музикални произведения.