



ЗАЯВЛЕНИЕ

за получаване на финансиране в Сесия 2021

▶ ДАННИ ЗА КАНДИДАТА

Наименование на юридическото лице или ЕТ	
ЕИК	
Седалище и адрес на управление	
Трите имена на законния представител	
Телефони за връзка	
Имейл	
Банкова сметка	IBAN: BIC:

▶ КАТЕГОРИЯ

(посочва се само една от възможностите)

- Млади автори до 30 години включително
 Утвърдени автори

▶ КВОТА

(посочва се само една от възможностите)

- Класическа музика
 Популярна музика
 Музика на фолклорна основа

▶ ИНФОРМАЦИЯ ЗА ПРОЕКТА

Име на проекта	
Приложения към заявлението за кандидатстване в зависимост от вида на проекта <i>(посочва се само една от възможностите)</i>	<input type="checkbox"/> Готово/и произведение/я (при кандидатстване с готово неразгласено/и произведение/я) <input type="checkbox"/> Поне едно реализирано произведение, което не е част от настоящия проект (при кандидатстване за създаване на произведение/я) <i>или</i> <input type="checkbox"/> Разработка на произведение/я, която е част от настоящия проект (при кандидатстване за създаване на произведение/я) <i>Тези произведения служат за референция към проекта, с който кандидатствате.</i>
Общо времетраене на произведението/ята <i>(посочва се само една от възможностите)</i>	<input type="checkbox"/> от 2 до 9:59 мин. (Утвърдени автори – грант 1000 лв./Млади автори – грант 1000 лв.) <input type="checkbox"/> от 10 до 19:59 мин. (Утвърдени автори – грант 2000 лв./Млади автори – грант 2000 лв.) <input type="checkbox"/> от 20 до 29:59 мин. (Утвърдени автори – грант 3000 лв./Млади автори – грант 3000 лв.) <input type="checkbox"/> над 30 мин. (Утвърдени автори – грант 4000 лв./Млади автори – грант 3000 лв.)

Цялостно тематично и художествено описание на проекта

Посочете имената на останалите автори, които са участвали/ще участват в създаването на произведението/ята

- ▶ Автор/и на музиката:

- ▶ Автор/и на текста (либретото):

- ▶ Автор/и на аранжирката:

Авторите, които сте посочили, следва да подпишат Декларация за съгласие (Приложение № 1), която да приложите към заявлението си.

Как предвиждате произведението/ята да добие/ят популярност?

С какво според Вас проектът ще благоприятства развитието на българското културно наследство и творчество?

Как името на Музикаутор ще бъде популяризирано благодарение на проекта?

▶ ПОРТФОЛИО НА КАНДИДАТА

Кратко портфолио и
Кратка информация за
автора

Посочете няколко
произведения от
репертоара на издателя
и на автора /ако има/:

- 1)
- 2)
- 3)

Посочете няколко
автора, представлявани
от издателя

▶ ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ

Как разбрахте за фонда
на Музикаутор?

- от интернет-страницата на Музикаутор
- от фейсбук-страницата на Музикаутор
- от имейл от Музикаутор
- от медиите
- от познати
- друго:

По желание бихте могли
да приложите към
заявлението:

- ▶ доказателства, свидетелстващи за дейността на музикалния издател в областта на издаването на музика;
- ▶ писма за партньорство или подкрепа от други частни или държавни организации, писма за приемаща сцена, писма за медийно партньорство.

► С ПОДПИСВАНЕТО НА НАСТОЯЩОТО ЗАЯВЛЕНИЕ

- 1) Декларирам, че съм запознат и съм съгласен с [Правилника за дейността на фонд „Популяризиране и развитие на българското културно наследство и творчество“](#) и всички други предвидени и оповестени изисквания и условия за кандидатстване за получаване на финансиране по Фонда.
- 2) Декларирам верността на заявените от мен данни и обстоятелства.
- 3) Декларирам, че произведенията за финансирането на които кандидатствам, са „нови произведения“ по смисъла на Правилника за дейността на Фонда.
- 4) Декларирам, че съм уредил по съответния ред използването в рамките на проекта на защитени по смисъла на Закона за авторското право и сродните му права произведения.
- 5) Декларирам, че съм запознат с условието, че авторите на произведения от проекта, с който кандидатствам имат право да бъдат титуляри в още един проект или да бъдат автори в проект на още един друг кандидат в сесия 2021 на Фонда.
- 6) Посочете една от двете възможности:
- 7) Декларирам, че след 18.06.2017 г. **НЕ СЪМ** отстъпвал правата си с договор и/или декларация или не съм се отказвал от получаването на възнаграждения с договор или декларация при излъчване/предаване в радио или телевизионни програми, публично изпълнение на публични места – Хорека и/или публично изпълнение по време на концерти. Включват се случаите на:
 - директно отстъпване на права или отказ от получаване на възнаграждения на ползватели или независими дружества за управление на права /НУП/
 - отстъпване на права или отказ от получаване на възнаграждения на ползватели или на независими дружества за управление на права /НУП/ чрез трети лица – издатели, продуценти и др.

или

Декларирам, че след 18.06.2017 г. **СЪМ** отстъпвал правата си с договор и/или декларация или съм се отказвал от получаването на възнаграждения с договор или декларация при:

- Излъчване/предаване в радио или телевизионна програма
- Публично изпълнение на публични места
- Публично изпълнение по време на концерти

Включват се случаите на:

- директно отстъпване на права или отказ от получаване на възнаграждения на ползватели или независими дружества за управление на права /НУП/
- отстъпване на права или отказ от получаване на възнаграждения на ползватели или на независими дружества за управление на права /НУП/ чрез трети лица – издатели, продуценти и др.

► ПРИЛОЖЕНИЯ КЪМ ЗАЯВЛЕНИЕТО

- 1) Приложение № 1 - Декларация по образец от авторите, участващи в проекта;
- 2) Декларация за регистрация на музикалното/ите произведение/я*, включени в проекта;
** При проекти за нови неразгласени произведения декларацията се прилага към настоящето Заявление*
*** При проекти за създаване на произведение/я декларацията се подава заедно с отчета за създаването*
- 3) Произведението/ията, за финансирането на което/които кандидатствате под форма на:
 - партитура (PDF) запис/видеозапис (линк за споделяне на файлове)
 - клавиър (PDF) демозапис (линк за споделяне на файлове)
- 4) Приложение № 2 - Доказателства за реализацията на предишни Ваши проекти, подкрепени от Културния фонд на Музикаутор и начините, по които е упомената финансовата подкрепа на Музикаутор за кандидати получавали финансиране в сесии на Културния фонд през полседните 4 години (в случай че са налице такива).

Краен срок за подаване на заявлението:

30 юни 2021 г.

Лице за контакт

Ангелина Георгиева
Офис мениджър и Връзка с авторите
тел.: 0700 10 350
моб.: 0882 49 66 44
имейл: kulturen_fond@musicautor.org

Забележка

- ▶ Неподписани заявления не се разглеждат;
- ▶ Непълни заявления, вкл. заявления с липсващи приложения не се разглеждат от Комисията;
- ▶ Заявлението и приложенията се ипращат по имейл, подписани от кандидата и сканирани (Заявлението следва да бъде в един файл);
- ▶ Произведенията в Сесия 2021 следва да бъдат представени в дигитален формат.

Дата:

Подпис:
