

ГОДИШЕН ДОКЛАД НА КОНТРОЛНО-ФИНАНСОВАТА КОМИСИЯ НА МУЗИКАУТОР ЗА 2017 ГОДИНА

I. ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ

Контролно-финансовата комисия на Музыкаутор е контролиращ орган, който упражнява финансов надзор на Дружеството и проверява изпълнението на решенията на Общото събрание и на Управителния съвет по отношение на финансовата сметка, съгласно правомощията, дадени му по чл.26 на Устава.

Комисията е в състав от трима, надлежно избрани от Общото събрание, редовни членове на Музыкаутор:

1. Валери Славчев - председател
2. Захари Георгиев
3. Васил Стоев

Контролно-финансовата комисия не притежава правомощия за вземането на решения, касаещи дейността на Дружеството. Тя проучва и изготвя доклади и препоръки към Общото събрание и Управителния съвет на Музыкаутор по отношение на финансовата сметка.

II. 1. ПРИХОДИ НА МУЗИКАУТОР

Общият размер на приходите на Музыкаутор през 2017 г. възлиза на 7 392 014 лв., което е с 882 822 лв. повишение спрямо приходите за 2016 г. Това са 87% от прогнозирания приход за годината. От тази сума за издръжка на сдружението са отделени 1 266 101 лв.

1.1. Телевизии

Постъпленията от БНТ, частни ефирни и кабелни телевизии за 2017 г. възлизат на 2 919 881 лв., което е приблизително 92% от прогнозираната сума.

1.2. Радиостанции

Приходите за 2017 г. от БНР и частни радиостанции възлиза на 1 889 260 лв. За този сектор това е към 98% от предвидената прогноза.

1.3. Търговия и туризъм (ХОРЕКА)

През 2017 г. сумата, която е събрана в сектор „Хорека“ е 988 837 лв. при прогноза 1 200 000 лв., което е 82% от прогнозата за годината.

1.4. Препредаване

В сектор „Препредаване“ приходът за 2017 г. възлиза на 588 239 лв. и тук отново са постигнати 82% събираемост спрямо предварителната прогноза.

1.5. Концерти

Сектор „Концерти“ е донесъл поступления възлизащи на 61% от прогнозата или 272 947 лв. Изключително труден сектор за събираемост на дължимите суми към Музыкаутор, ситуация която следва да се подобри в положителна посока след приемането на новия закон за Авторско право.

В сектор „Концерти“ има регистриран случай, в който не е спазена процедурата на вътрешните правила за работа в сдружението. При отчитане на суми по проведени два концерта не е издаден навременен платежен документ. Служителя извършил нарушението е освободен от длъжност и вече не работи за Музикаутор.

Препоръката е за засилване на контрола по спазването на вътрешните правила за работа в сдружението.

II. 2. РАЗХОДИ НА ДРУЖЕСТВОТО

Генерираните разходи на сдружението са рамково определени от гласувания бюджет от Общото събрание. Тази година възлизат на 1 354 766 лв., което е 18.33 % административни разходи. Тук сумите за издръжка между приходите и разходите генерират отрицателен баланс възлизащ на 35 336 лв.

III. ФОНД РЕЗЕРВЕН

Съгласно българското законодателство сдруженията с нестопанска цел не могат да отчитат печалби и загуби. Същите са длъжни да формират фонд „Резервен“, като в него се натрупват финансовите излишъци и дефицити за всяка една финансова година.

След направена справка относно баланса по фонд „Резервен“ на дружеството са установени следните наличности:

Към 01.01.2017 г. наличната сума във фонд „Резервен“ е била 412 662 лева.

Към 31.12.2017 г. баланса по сметката на фонд „Резервен“ е 429 647 лева.

IV. ФОНДОВЕ НА ДРУЖЕСТВОТО

1. Фонд "Популяризиране и развитие на българското културно наследство и творчество"(Културен фонд).

Наличност по към 01.01.2017 г. : 868 664 лв.

Наличност на 31.12.2017 г. : 824 605 лв.

1.1. През 2017 г. по „Културен фонд“ са били заделени 240 000 лв. за финансиране на проекти подадени от членове на Музикаутор.

С решение на Комисията към Културен фонд са одобрени и получили финансиране 58 проекта, като към 31.12.2017 г. са изплатени към тях 200 750 лв.

При 19 от проектите се очаква тяхното финализиране, като сумата заделена за дофинансирането им възлиза на 38 750 лв.

1.2. Целевите проекти за 2017г. по инициатива на юридически лица:

Отпуснати средства за проекти по чл. 46, ал. 1 от Правилника за Културния фонд с решение на УС (по инициатива на физически и юридически лица) са както следва:

- Спринт ("Международен фестивал за поп и рок музика – София 2017"): 5000 лв.

1.3. Отпуснати средства по чл. 54, ал. 1 от Правилника за Културния фонд с решение на УС (по инициатива на МУЗИКАУТОР).

- Награда, връчена на студенти от Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ на втория конкурс „Хакатон България“, проведен на 11-12.11.2017 г. : 500 лв.

1.4. Отпуснати средства с решение на Общото събрание.

Соня Бръзцова Мемориален двоен компактдиск, включващ част от творчеството на Александър Бръзцов: 2 000 лв.

Относно „Културен фонд“ КФК има препоръка да се продължи разработването на правилата по фонда, като се анализират резултатите от последната сесия.

2. Фонд „Социално подпомагане на членовете на сдружението“ (Социален фонд).

Наличност по към 01.01.2017 г. : 154 040 лв.

Наличност на 31.12.2017 г. : 79 366 лв.

През 2017 г. изплатени суми на членове (юбилеи и социални помощи) възлизат на 44 520 лв.

Изплатени суми на членове (в пенсионна възраст): 243 182 лв.

V. РАЗРАБОТКА НА СОФТУЕР ЗА РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

През 2017 г. поради невъзможност да изпълни договорените срокове по договор е прекратена работата с фирма Октун, която разработва новия софтуер на сдружението. Същата е възстановила неустойка към Музикаутор възлизаща на 77 400 лева. С (колко процента) по-голяма от предвидена от договора в клауза „Неустойки“. Фирма Октун преустановява дейност по проекта при изпълнени около 50% от общия обем работа нужен за да стартира софтуера.

Подписан е нов договор с фирма „Сирма Солюшънс“, която да доизгради останалата част от софтуера.

Общите плащания към Сирма Солюшънс за 2017 г. възлизат на 176 024 лева.

Уверенията са, че до края на месец април 2018 г. новия софтуер за разпределение ще започне да функционира.

VI. КИНО

През 2017 г. постъпленията в сдружението от сектор „Кино“ възлизат на 293 881 лева.

VII. ДЯЛОВО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ МЕЖДУ БЪЛГАРСКИ, ЧУЖДЕСТРАННИ ПРАВОНОСИТЕЛИ И СУБИЗДАТЕЛИ:

Разпределението на сумите е както следва:

- Суми разпределени за български репертоар: 1 286 099 лв. (29,64%)
- Суми разпределени за чуждестранен репертоар: 1 923 708 лв. (44,33%)
- Суми разпределени за субиздатели: 1 129 865 лв. (26,04%)

VIII. ДОПЪЛНИТЕЛНИ ПРОВЕРКИ

През 2017 г. Контролно финансовата комисия извърши проверки в области касаещи изразходването на сумите за издръжка на сдружението, в сектор „Търговия и туризъм“ (Хорека), включително и частта „Посредници“, в концерта дейност, разработката на новия софтуер за разпределение, както е изискана информация за други въпроси касаещи финансови операции на сдружението.

След подписване на споразумение за конфиденциалност КФК присъства и на голяма част от заседанията на Управителния съвет, където участваше със съвещателен глас. По Чл. 31а бяха обсъждани текущи въпроси от дейността на КФК.

През 2017 г. Контролно финансовата комисия работи и върху изготвянето на правилник за дейността на КФК, чиято работа беше преустановена след оповестяването за предстоящото приемане от Народното събрание на нов закон за Авторско право, който от своя страна ще доведе до преустановяване дейността на КФК и появяването на нов контролиращ орган упражняващ финансов надзор с разширени правомощия в структурата на сдружението.

В рамките на всички извършени проверки на КФК бяха предоставяни необходимите изисквани документи и финансови отчети, като не бяха установени финансови нарушения свързани с дейността на сдружението и изпълнението на решенията на Общото събрание.

15.03.2018 г.