



УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ И ОЦЕНКА НА УЧИЛИЩАТА В ИНИЦИАТИВАТА
„СВЕТИЛНИК 2025/2026: Че какво без песен
е светът“

ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИНИЦИАТИВАТА

„Светилник“ е национална инициатива за създаване и популяризиране на училищни химни, организирана от сдружението на автори и музикални издатели за управление на авторски права МУЗИКАУТОР.

Ние вярваме, че моделите на възпитание днес формират обществото, в което ще живеем утре. Мисията на „Светилник“ е да предложи модел, основан на музика, творчество, взаимодействие, отговорност и разбиране на ценностите, които изграждат и ни свързват в една хармонична общност. Така ще имаме увереност, че създаваме среда, в която децата ни ще се реализират като пълноценни членове на обществото и ще сътворят нашето по-добро утре.¹

За четири издания инициативата обхвана 31 училища и над 1800 учители и повече от 26 000 ученици от 13 български общини – Благоевград, Бургас, Варна, Казанлък, Кюстендил, Русе, Сандански, Сливен, Смолян, София, Стара Загора, Хасково и Ямбол. Всички тези училищни общности вече увенчават всеки свой повод и празник с едно уникално музикално произведение, създадено специално, за да отговори на тяхната идентичност, което става неделима част от тяхната история и ритуализация.

Освен самите училища, в етапите на инициативата са ангажирани редица творци и професионалисти – творчески екипи, които създават музиката, текстовете и аранжирани на химните; студио, което осъществява звукозаписите на химните на територията на общините, в които се намират училищата; екипи от режисьори, сценаристи и оператори, които правят клипове към химните, както и редица партньори, с които реализираме и популяризираме инициативата.

Лавровият венец на „Светилник“ е заключителният концерт, на който за първи път се представят създадените в рамките на изданието химни – вълнуващ спектакъл, оставащ за дълго в спомените и сърцата на стотици ученици, учители, директори, родители, творчески, филмови екипи, партньори и съмишленици на каузата на „Светилник“. Домакин на заключителния концерт е Голямата сцена на Народния театър „Иван Вазов“.

¹ Инициативата има строго специфична цел и мисия и няма отношение към политически процеси и субекти.

ПЕТОТО ИЗДАНИЕ НА ИНИЦИАТИВАТА „СВЕТИЛНИК 2025/2026: Че какво без песен е светът“

Петото издание на инициативата преминава под надслов „Че какво без песен е светът!“, вдъхновен от топлата и човешка лирика на Дамян Дамянов , с който се подчертава силата на музиката да свързва хората и да изгражда мостове между нас.

*„Времена, приятелства минават.
Пътища се срещат и делят.
Но добре, че песните остават!
Че какво без песен е светът!“*

В „СВЕТИЛНИК 2025/2026: Че какво без песен е светът!“ МУЗИКАУТОР стартира конкурси за създаване на химни за 10 (десет) училища от 7 области в България и една от Бесарабските територии:

- Бургас
- Банско
- Перник
- Пирдоп
- Разлог
- Русе
- Самоков
- Свищов
- София
- Бесарабия (Украйна)

От избраните след първия етап училища:

- осем от тях ще получат своите химни по регламента, с който стартира инициативата преди пет години.
- с цел насърчаване на децата, които учат в творчески училища, МУЗИКАУТОР дава възможност на едно училище с профил „музикално изкуство“ да създаде своя химн, а МУЗИКАУТОР ще осигури професионална подкрепа в рамките на петото издание на инициативата със звукозаписа, видеоклипа, логистика и участието им в заключителния концерт.
- за първи път, „Светилник“ преминава границите на страната и ще дари един химн на училище от Бесарабските територии компактно населени с български общности.

ГРАФИК НА ДЕЙНОСТИТЕ В „СВЕТИЛНИК 2025/2026: ЧЕ КАКВО БЕЗ ПЕСЕН Е СВЕТЪТ!“

| Период | Дейности |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 година | |
| 03.11. | Откриване на петото издание на инициативата „Светилник 2025/2026: Че какво без песен е светът“ |
| 04.11. – 17.11. Конкурс за училища на територията на съответните области | |
| 18.11. – 24.11. | Подбор на училища от комисия на МУЗИКАУТОР |
| 25.11. | Публикуване на официално уведомление на сайта на МУЗИКАУТОР https://www.musicautor.org/ с информация за избраните след подбора училища |
| 25.11. – 05.12. | <ul style="list-style-type: none"> • Сключване на договори с избраните училища за участие в инициативата • Училищата формират работни групи в състав директор или зам.-директор, музикален педагог и координатор на проекта и работят съвместно с организатора на инициативата и участниците |
| 05.12. – 05.01. Конкурс за творчески екипи (композитор, аранжор, автор на текст) | |
| 2026 година | |
| 12.01 – 13.01. | Предоставяне на училищата на кандидатурите от творческите екипи, с включените предложения за химни |
| 13.01. – 23.01. | Всяко училище избира творческия екип (ТЕ), с който да работи за своя нов химн |
| До 23.01. | Училищата изпращат официално уведомление до МУЗИКАУТОР на svetilnik@musicautor.org за избора на ТЕ, като мотивират решението си |
| 26.01 – 06.02. | МУЗИКАУТОР сключва договори с ТЕ |
| 06.02. – 31.05. Организационна и оперативна работа за създаване на химните и видеоклиповете | |
| До 27.02. | <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с ТЕ за финализиране на текста, композицията и аранжирания на химна • Определяне на вокалния състав за изпълнението на химна – до 10-15 ученици и до 20% учители • Вземане на решение от страна на училището за изпълнение на химна от инструментален състав – наемът на състава и звукозаписът се поемат от училището, което информира своевременно МУЗИКАУТОР и ангажираното от него звукозаписно студио • Изготвяне на материалите по химна (партитура, канто с текст и финален текст) • Училището изпраща на МУЗИКАУТОР по мейл подписана декларация, с която потвърждава одобрените и получени материали на химна, както и копия на партитура и канто с текст и финален текст на химна • Училището сключва договори с изпълнителите в звукозаписа на химна и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР • Провеждане на интензивни репетиции с изпълнителите заедно с вокален педагог от училището до определената дата за звукозапис от студиото, осигурено от МУЗИКАУТОР • Филмовите екипи (ФЕ) към НАТФИЗ влизат в комуникация с училищата и съвместно създават концепция за видеоклип към химна • Училището сключва на договор с ФЕ и изпраща копие на същия по мейл на МУЗИКАУТОР • Училището сключва договори с децата, участващи във видеоклипа, и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР |
| 09.03-03.04. | <ul style="list-style-type: none"> • Извършване на звукозапис на територията на училището или на осигурена от него локация • Звукозаписното студио изпраща суров звукозапис до ТЕ, МУЗИКАУТОР и училищата |
| До 13.04. | Отразяване на корекции при необходимост, микс, мастеринг и финализиране на звукозаписите на химните |

- 13.04.-30.04.**
- Снимачен процес и постпродукция на видеоклиповете
 - ФЕ изпраща линк към суров видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР и училищата
 - Училището изпраща по имейл копия на финансови документи за реализираните разходи във връзка със създаването на видеоклипа и връщане на разликата до сумата, първоначално отпусната от МУЗИКАУТОР

- До 30.04.**
- Отразяване на корекции при необходимост и финализиране на видеоклипа на химн
 - ФЕ изпраща линк към одобрения от училището видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР

- До 30.05.** МУЗИКАУТОР сключва договори с училищата за уреждане на правата върху химните и техните видеоклипове

- 20.06.*** **Концерт за официално представяне на химните, в който участват училищата в рамките на инициативата**
**МУЗИКАУТОР си запазва правото на промяна на датата на концерта в зависимост от обстоятелствата, за което предварително уведомява училищата*

СЪЗДАВАНЕ НА УЧИЛИЩЕН ХИМН

За създаване на училищен химн инициативата „Светилник“ 2025/2026 осигурява на училищата:

- Творчески екип в състав композитор, автор на текст и автор на аранжирмент, избран от училището чрез конкурс
- Фирма, която да извърши звукозапис на вокалното изпълнение, микс и мастеринг на химна
- Музикален директор, който да следи за качеството на създадените химни, както и координира спазването на сроковете и техническите параметри на звукозаписи на създадените произведения.
- Бюджет в размер до 2000 лв. за продукция на видеоклип към химна, който да бъде разходван за: наем на техника, реквизит и др., разходи за транспорт, настаняване и режийни разходи на екипа по заснемане на видеоклипа. За всеки направен разход следва да бъде предоставен финансов документ.
- Премиерно представяне на химна на празничен концерт в град София през месец юни 2026 година

ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА УЧИЛИЩЕТО В ИНИЦИАТИВАТА

В рамките на инициативата „Светилник“ училището следва да осигури:

- Работна група от представители на училището за координация на инициативата
- Вокален състав от ученици за изпълнение на химна в звукозаписа и по време на концерта
- Подходяща локация за звукозапис на химна, като съобрази изискванията на фирмата, която ще го извърши
- Разходите за наем и звукозапис на привлечен от училището инструментален състав за изпълнение на химна, желанието за което училището следва да заяви предварително пред координатора на инициативата към МУЗИКАУТОР
- Пълно съдействие на филмовия екип за създаване на видеоклип към химна, в това число участници – ученици, учители и други, като участва както в организационната, така и в творческата част на продукцията
- Популяризиране етапите на инициативата чрез комуникационните си канали, при условие че НЕ разгласява и НЕ изпълнява химна преди официалната му премиера на финалния концерт
- Пълно съдействие и сътрудничество с творческия и филмовия екипи, координатора и организатора на инициативата
- Ученици за изпълнението на химна по време на заключителния концерт в град София през месец юни 2026 година, както и публика от училището

УСЛОВИЯ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ

- Училището да няма собствен химн
- Училището да бъде общинско/държавно и на територията на една от предварително избраните общини в България
- Училището трябва да осигури участието на ученици в звукозаписа, видеоклипа към химна и финалния концерт

ПРОЦЕДУРА ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ В ИНИЦИАТИВАТА

Училищата подават в срок заявления по образец, в които попълват отговори на поставените въпроси. Заявленията се изпращат на svetilnik@musicautor.org.

Крайният срок за подаване на заявления от училищата е 17 ноември 2025 г. Заявления, получени след него, няма да бъдат разглеждани.

ИЗБОР НА УЧИЛИЩАТА

1. Формална проверка – администрацията на сдружението проверява дали училищата отговарят на условията за кандидатстване.

2. Оценяване на заявленията от комисия – членовете на комисията оценяват самостоятелно всяка кандидатура, независимо един от друг.

2.1. Състав на комисията – в комисията за оценяване участват двама представители на Управителния съвет на МУЗИКАУТОР и трима представители на администрацията на организацията.

2.2. Принципи при оценяването на училищата

- безпристрастност и обективност към кандидатите;
- равнопоставеност на кандидатите;
- недопускане на дискриминационно отношение;
- оценяване на база вътрешното убеждение, свободната и независимата воля на всеки член на комисията.

2.3. Критерии за оценка на училищата – комисията оценява отговорите на въпроси от 1 до 10 от Раздел II „Готовност на училището за участие в проекта“, както следва:

| № | Въпрос | Точкуване |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1. | Защо е важно за Вашето училище да има химн? | 1 - 16 точки |
| 2. | Кога и как Вашето училище ще използва и популяризира създадения химн? | 1 – 8 точки |
| 3. | Поддържа ли училището инструментален състав, който да бъде включен в изпълнението на химна? | 1 – 8 точки |
| 4. | Какъв вокален състав поддържа училището за изпълнението на химна? | 1 – 12 точки |
| 5. | Има ли Вашето училище конкретна кауза, която подкрепя и по какъв начин? | 1 – 8 точки |
| 6. | Посочете свои реализирани музикални проекти с участието на ученици през последните 5 години | 1 – 8 точки |

| | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 7. | Посочете свои участия в програми и проекти с други партньори и организации през последните 5 години | 1 – 8 точки |
| 8. | В какви доброволчески и благотворителни инициативи е участвало училището през последните 5 години? | 1 – 4 точки |
| 9. | Какви извънкласни дейности осъществява училището? | 1 – 4 точки |
| 10. | Колко често публикувате информация в сайта и социалните мрежи? | Всяка седмица – 4 точки Всеки месец – 2 точки По-рядко – 1 точка |

3. Формиране на финална оценка на училищата

Максималната оценка, която едно училище може да получи, е 80 точки. Тя се формира като средноаритметично число от сбора от отделните оценки на членовете на комисията.

4. Класиране на училищата

Класиранията на училища са отделни за всяка община. Химн получава училището, което е събрало най-висок бал в съответната община.

При равен финален бал на две или повече училища в рамките на едно класиране, членовете на комисията заседават съвместно и разглеждат повторно кандидататурите, като взимат под внимание:

- в каква степен подадената в заявлението информация е изчерпателна;
- в каква степен мотивацията на училището и представената от него информация съответстват на мисията на инициативата;
- с какво химнът ще допринесе за развитието на училището.

След повторно разглеждане на заявленията комисията подлага на явно гласуване всеки от кандидатите с равен бал и класира този от тях, събрал най-много гласове.

В случай че няма подадени кандидатури в една от избраните общини, комисията взема решение за избор на училище от друга община, в която има подадени кандидатури на училища. В случай че училище от съответната община се откаже от участие, след като бъде избрано, възможност за участие получава следващото класирано училище от същата община.

ОБЯВЯВАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ ИЗБОРА НА УЧИЛИЩА

Резултатите се обявяват на официалната интернет страница на МУЗИКАУТОР www.musicautor.org.

НЯМА ПО-ДОБРА ИНВЕСТИЦИЯ ОТ ТАЗИ В БЪДЕЩЕТО!

