



ПЕТО ИЗДАНИЕ

СВЕТИЛНИК

2025-2026:

“ЧЕ КАКВО
БЕЗ ПЕСЕН
Е СВЕТЪТ”

СУ Д-р „Петър Берон”,
Град Костинброд

ТЪРСИ ТВОРЧЕСКИ ЕКИП
ЗА СЪЗДАВАНЕ НА СВОЯ
НОВ УЧИЛИЩЕН ХИМН!



Б.Н.Т.

BNP

da
rik
actualno.com

Народен
Театър

7 H2T
ФИС film
eu



ПОД ПАТРОНАЖА НА

Министерство на
Образованието и
Научната политика

Министерство на
Културата





ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА УЧИЛИЩЕТО

Име на училището:	СУ „Д-р Петър Берон”, гр. Костинброд
Директор:	Кирил Станев
Адрес на училището:	Град Костинброд , ул. Обединена 44
Сайт на училището:	https://su-pberon-kbrod.com/
Брой паралелки:	34
Брой ученици:	700
Брой учители:	70



МОТИВАЦИЯ НА УЧИЛИЩЕТО (1/4)

Защо е важно за училището да има химн?

Създаването на този химн е сбъдване на обща мечта. Той е музикален завет, който доказва, че с единство и вяра може да се постигне всичко. Той е триумф в ноти и думи.

Химнът е сърцето на традицията. Той вдъхва живот на заветите на д-р Петър Берон – за знание, светлина и стремеж. Всяко негово изпяване ще укрепи нашата гордост да сме част от това училище. Когато пеем заедно, ние ставаме едно цяло.

Химнът е обединяващият ритуал, който създава силна връзка между поколенията и превръща ученици, учители и родители в една голяма общност.

Кога и как училището ще използва създадения химн?

Включването на химна в училищния живот ще превърне мечтата за неговото създаване в жива, ежегодна традиция.

Химнът е задължителен за всички ключови тържества:

- 15 септември и Край на годината: Откриване и закриване на учебния процес;
- Патронен празник: Централен момент в честването на д-р Петър Берон;
- Дипломиране: Тържествено изпращане на всеки випуск;
- Спорт и култура: Откриване на училищни олимпиади, състезания и концерти.

Поддържа ли училището инструментален състав, който да бъде включен в изпълнението на химна?

Училището не поддържа инструментален състав.



МОТИВАЦИЯ НА УЧИЛИЩЕТО (2/4)

Какъв вокален състав поддържа училището за изпълнението на химна?

СУ „Д-р Петър Берон“ разполага с отлично подготвен вокален състав, който ще гарантира професионалното и емоционално изпълнение на създадения химн.

- **Вокален Състав**

За изпълнението на химна ще бъде ангажирана вокална група „Нова честота“ – смесен състав от ученици с изявени вокални способности. Групата е носител на награди от местни и регионални конкурси, включително от „Парад на детската песен“. Този опит е гаранция за постигане на висока вокална култура, хармоничност и емоционална плътност, необходими за тържествен химн.

- **Вокален Педагог**

Подготовката на учениците се осъществява под ръководството на г-жа Полина Верчева. Тя е висококвалифициран професионалист, чийто дългогодишен опит и успехи в работата с детски вокални формации са доказани чрез постиженията на „Нова честота“.

„Нова честота“ и г-жа Верчева формират силен екип, който е в състояние да представи химна на СУ „Д-р Петър Берон“ по начин, достоен за неговата значимост.

Има ли училището конкретна кауза, която подкрепя и по какъв начин?

Приобщаване и Отговорно Гражданство

СУ „Д-р Петър Берон“ подкрепя дългосрочна кауза, фокусирана върху „Изграждане на Приобщаваща и Отговорна Училищна Среда“. Тази кауза е в пълно съответствие с мисията на училището: *„Знанието, отговорността и творчеството са в основата на успеха и духовното израстване“* и пряко отразява заветите на патрона ни за просвета, която води до обществен прогрес.



МОТИВАЦИЯ НА УЧИЛИЩЕТО (3/4)

<p>Има ли училището конкретна кауза, която подкрепя и по какъв начин?</p>	<p>Каузата има два ключови елемента:</p> <ul style="list-style-type: none">• Приобщаване и преодоляване на насилието: Създаване на училищна среда, свободна от агресия и дискриминация, където всеки ученик се чувства приет, подкрепен и мотивиран да учи.• Активно гражданство: Възпитаване на учениците в отговорност към себе си, общността и околната среда чрез практическо участие в социални и екологични инициативи.
<p>Реализирани музикални проекти с участието на ученици през последните 5 години</p>	<p>Участие по проекта НП „Заедно в изкуствата и в спорта“.</p>
<p>Участия в програми и проекти с други партньори и организации през последните 5 години</p>	<p>През последните 5 години СУ „Д-р Петър Берон“ активно работи за разширяване на своята мрежа от партньори и за участие в национални и международни програми, доказвайки своя стремеж към иновации и прогрес.</p> <ul style="list-style-type: none">• Участието в програма „Еразъм+“ е ключово за межкултурния обмен и професионалното развитие.• Активно участие в програми на Министерството на образованието и науката, насочени към качество и модернизация.• Сътрудничество с местната власт и неправителствения сектор за решаване на общностни проблеми.



МОТИВАЦИЯ НА УЧИЛИЩЕТО (4/4)

Участия в доброволчески и благотворителни инициативи през последните 5 години

СУ „Д-р Петър Берон” активно работи за развитие на емпатия и отговорност сред учениците, превръщайки ги в активни доброволци, които подкрепят местната общност.

- Благотворителни базари и кампании за подкрепа;
- Екологични и граждански доброволчески акции;
- Образователни и културни дейности с кауза.

Какви извънкласни дейности осъществява училището през последните 3 години?

СУ „Д-р Петър Берон” предлага богата палитра от извънкласни занимания, които подпомагат цялостното развитие на учениците в областта на изкуството, спорта, науката и гражданското образование.



ИДЕНТИЧНОСТ НА УЧИЛИЩЕТО (1/4)

История на училището

Началото: Раждане на училището

- 10 ноември 1944 г.: Открива се училище на гара Костинброд. Това е официалната рождена дата на училището, което започва като част от първоначалното училище в с. Костинброд;
- 1 ноември 1946 г.: Училището става самостоятелно под днешното си име.

Период на Големия градеж

- 1955 г.: По инициатива на тогавашния директор - Матьо Шивачев, се изгражда нова училищна сграда. През същата година училището се трансформира от първоначално в основно;
- 15 март 1964 г. – 12 април 1968 г.: Изградена е голяма пристройка (4 кабинета, 4 класни стаи, 3 работилници, бюфет). Сградата преминава на парно отопление. Това е периодът на модернизация.

Развитие и утвърждаване

- 1973/1974 учебна година: За първи път урок е заснет на филмова лента – символ на иновациите още тогава;
- 26 април 1975 г.: Тържествено се чества 30-годишнината на училището;
- Прерастване в Единно средно политехническо училище (ЕСПУ): Основното училище „Д-р Петър Берон“ открива горен курс с две паралелки и прераства в ЕСПУ, което е връхът на развитието дотогава.



ИДЕНТИЧНОСТ НА УЧИЛИЩЕТО (2/4)

Ключови моменти от развитието на училището

1. Епоха на основаването и самостоятелността (1944 – 1946)
 - 10 ноември 1944 г. – Раждането: Открива се училище на гара Костинброд, което полага основите на институцията;
 - 1 ноември 1946 г. – Утвърждаване: Училището става самостоятелно (отделя се от училището в село Костинброд) и започва да гради собствен авторитет.
2. Епоха на Големия Градеж и Разширение (1955 – 1968)
 - 1955 г. – Първата голяма стъпка: По инициатива на директора Матьо Шивачев е построена нова училищна сграда и училището се трансформира в основно;
 - 1964 – 1968 г. – Машабна модернизация: Изградена е пристройка (добавени са 4 кабинета, 4 класни стаи и 3 работилници), сградата преминава на парно отопление и се разкрива полудневна детска градина. Това е ключов момент, бележещ преминаването към модерно училище.
3. Епоха на Комплексност и Иновации (1973 – 1975)
 - 1973/1974 г. – Пионер в Технологиите: Заснет е първият урок на филмова лента, демонстрирайки ранния стремеж към технологични иновации в учебния процес;
 - 1975 г. – Прерастване: Основното училище „Д-р Петър Берон“ открива горен курс и прераства в ЕСПУ (Единно средно политехническо училище), окончателно утвърждавайки се като цялостен образователен център за Костинброд.
4. Съвременна Епоха: Фокус върху Каузата и Успеха
Настоящ Период: Училището се превръща в СУ „Д-р Петър Берон“ с акцент върху приобщаващото образование и активното гражданско участие;
 - Иновационен Фокус: Развитие на STEM обучението и активно участие в Национални програми и „Еразъм+“ проекти;
 - Таланти и дух: Постижения на учениците в Национални олимпиади по техническо чертане и отличните резултати на вокална група „Нова честота“ (по НП „Заедно в изкуствата и в спорта“).



ИДЕНТИЧНОСТ НА УЧИЛИЩЕТО (3/4)

Патрон на училището	<p>Изборът на д-р Петър Берон символизира основните ценности и мисия на училището:</p> <ul style="list-style-type: none">• Наука и любознателност: Берон е символ на неутолимия стремеж към знание и изследване на света, отразено в неговия „Рибен буквар” и научните му трудове;• Прогрес и иновации: Той е визионер, който внася модерното европейско образование в България. Това се свързва с днешния фокус на училището върху STEM и иновациите;• Енциклопедичност: Неговата работа обхваща множество области, което отразява комплексността и многообразието на СУ „Д-р Петър Берон” като училище, развиващо таланти в науката, изкуството и спорта.
По какъв начин училището свързва личността на патрона със своята идентичност?	<p>Училището свързва личността на своя патрон с идентичността си като превръща неговия просветителски дух в съвременна мисия. Следва се завета му за наука и любознателност като акцентираме върху STEM обучението и иновациите в духа на неговия „Рибен буквар”. Развиват многостранните таланти на учениците в изкуствата и спорта в унисон с неговата енциклопедична дейност. Училището се стреми да превърне знанието в отговорност чрез своята кауза за приобщаване и активно доброволчество, следвайки Берон като морален компас. Той е не просто име, а жива философия, която ни прави модерни, знаещи и отговорни граждани.</p>
Постижения в образователни, музикални, художествени и спортни състезания/ олимпиади на възпитаниците на училището	<ul style="list-style-type: none">• Образователни олимпиади и състезания – участието в национални състезания доказва високия академичен стандарт;• Музикални, художествени и творчески постижения - показват, че училището е дом за талант и творческо развитие;• Спортни състезания – успехите в спорта доказват отборния дух и фокуса върху здравословния начин на живот (по НП „Заедно в изкуствата и в спорта”).



ИДЕНТИЧНОСТ НА УЧИЛИЩЕТО (4/4)

Възпитаници на училището, които са успешно реализирани в своята професия или имат висок обществен принос

СУ „Д-р Петър Берон“ се гордее, че е люлка на лидери, творци и професионалисти, чиито успехи доказват трайното качество на образованието. В годините училището е дало солидни основи на поколения възпитаници, които днес имат висок обществен принос. Сред тях са утвърдени медицински експерти и лекари, завършили в периода около 1980 до 1995 година, които работят на първа линия в здравеопазването.

Имаме и редица успешни предприемачи и бизнес лидери, завършили между 1995 и 2005 година, които създават работни места и подкрепят икономическото развитие на региона. Училището е източник и на активни общественици и общински лидери, които пряко участват в управлението и развитието на Костинброд. Не на последно място, нашата гордост са и преподаватели, учени и млади културни дейци, които, завършили след 2010 година, разнасят славата на училището в академичните среди и в изкуството. Тези успешни възпитаници са живото вдъхновение за настоящите ученици и доказателство, че знанието, дадено от „Д-р Петър Берон“, води до траен успех и отговорност.

Какво според училището би трябвало да съдържа неговият училищен химн?

- Заветът на Патрона: Възпяване на Д-р Петър Берон като символ на Наука, Прогрес и Светлина. Акцент: *Ум, който търси и дух, който води.*
- Корени и приемственост: Посочване на дългогодишната история (от 1944 г.) и големия градеж на училището. Акцент: *Сила на корените, която ни дава крила.*
- Талант и кауза: Отразяване на многостранните постижения (STEM, „Нова честота“, спорт) и социалната отговорност (каузата за приобщаване). Акцент: *Не само знание, но и сърце, което дарява.*
- Единство и гордост (припев): Силен, лесно запомнящ се призив за обща мечта и принадлежност към общността на СУ „Д-р Петър Берон“. Акцент: *Един дом, един глас, една обща съдба.*



КАК УЧИЛИЩЕТО СИ ПРЕДСТАВЯ СВОЯ ХИМН?

В каква музикална стилистика според училището трябва да е неговият химн?	Основният жанр трябва да бъде тържествен, за да осигури официалност, достойнство и величие при всяка церемония. За да бъде лесен за изпълнение и вдъхновяващ, той трябва да включва елементи на марш. Тържественият химн-марш е най-подходящ, защото съчетава официалността на традицията с динамиката на прогреса и създава силен, повдигащ духа ритъм в припева, който цялата общност може да пее унисонно и енергично.
В какво музикално темпо според училището трябва да е неговия химн?	Темпото трябва да бъде умерено, за да съчетае достойнство и енергия. Куплетите, които разказват за историята и завета, трябва да бъдат в по-бавно и величествено темпо (<i>Andante maestoso</i>), за да предадат респект. Припевът, който е призив към единство, трябва да бъде в умерено, но живо и енергично темпо (<i>Marcia moderato</i>). Тази комбинация прави химна емоционално въздействащ и лесен за масово изпълнение.
В какъв емоционален фон според училището трябва да е химнът?	Емоционалният фон на химна трябва да съчетава гордост и достойнство за дългогодишната история и патрона д-р Петър Берон. Той трябва да бъде вдъхновяващ и оптимистичен, за да мотивира към прогрес, наука и бъдещи успехи в духа на марша. В същото време фонът трябва да бъде топъл и свързващ, за да създаде силно чувство за училищен дом, общност и принадлежност между всички възпитаници.
За какъв тип изпълнение ще използва училището неговия химн?	Основният акцент е върху вокалното изпълнение на живо от учениците и вокалната група „Нова честота“. Химнът да бъде достъпен за всички, независимо от вокалните качества. Вокалната група ще изпълнява по-сложните части, докато припевът ще бъде лесен, обхванен и изпят унисонно от всички ученици, за да се гарантира масово участие, единство и силно чувство за общност. Изпълнението да бъде подкрепено от професионален инструментален звукозапис за максимална тържественост.



КАК УЧИЛИЩЕТО СИ ПРЕДСТАВЯ СВОЯ ХИМН?

Какви са ценностите, на които химнът на училището трябва да акцентира?

Химнът трябва да акцентира върху шест основни ценности:

- Знание и прогрес, като следва завета на Берон за наука и любознателност;
- Отговорност и приобщаване, свързано с каузата за доброволчество и грижата за общността;
- Традиция и устойчивостта, които произтичат от дългогодишната история и градежа на училището;
- Единство и принадлежност – общата сила и гордост на училищния дом;
- Амбиция и постижения, които мотивират към високи цели и успехи в спорта и изкуството.
- Отвореност и бъдеще – готовността да посрещнем света чрез проекти като „Еразъм+”.



За четири издания „Светилник“ дари със собствени химни

31

училища

Повече от

1 800

учители

Над

26 000

ученици

НИЕ ВЯРВАМЕ, ЧЕ МОДЕЛИТЕ НА ВЪЗПИТАНИЕ ДНЕС ФОРМИРАТ ОБЩЕСТВОТО, В КОЕТО ЩЕ ЖИВЕЕМ УТРЕ

Мисията на „Светилник“ е да предложи модел, основан на музика, творчество, взаимодействие, отговорност и разбиране на ценностите, които изграждат и ни свързват в една хармонична общност. Така ще имаме увереност, че създаваме среда, в която децата ни ще се реализират като пълноценни членове на обществото и ще сътворят нашето по-добро утре.





МУЗИКАУТОР

ПЕТО ИЗДАНИЕ

СВЕТИЛНИК



2025-2026:

“ЧЕ КАКВО
БЕЗ ПЕСЕН
Е СВЕТЪТ”

Защото няма по-добра
инвестиция от тази в
бъдещето!



Б.Н.Т.



da
ik
actualno.com

Народен
Театър



ПОД ПАТРОНАЖА НА



МИНИСТЕРСТВО
НА КУЛТУРАТА



МИНИСТЕРСТВО
НА ОБРАЗОВАНИЕТО