

**ПРЕПИС ИЗ ПРОТОКОЛ №13 ОТ
ЗАСЕДАНИЕ НА УПРАВИТЕЛЕНИЯ СЪВЕТ НА МУЗИКАУТОР,
ПРОВЕЛО СЕ НА 15.12.2014 Г. ОТ 11.00 ЧАСА**

Присъстват: Ясен Козев, Васил Гюров, Стоян Михалев, Веселин Тодоров, Виктория Терзийска, Георги Арnaudов, Георги Костов, Красимир Куртев, Петър Делчев.

Отсъстват: Анабела Анастасова, Станислава Армутлиева, Петър Дундаков, Кирил Маричков, Виктор Стоянов, Гергана Турийска.

Присъстват без право на глас: Иван Димитров – изпълнителен директор, Венета Груева – юрисконсулт.

Г-н Ясен Козев откри заседанието съгласно чл. 18, ал. 1 и чл. 19 от Устава на сдружението, със следния дневен ред:

1. Културен фонд
2. Разни

Решения:

УС на Музикаутор взе решение средства от Културен фонд да се отпускат само за проекти по създаване на ново произведение, което не е разгласявано публично.

УС гласува да бъдат разпределени възнагражденията на сътрудниците на отдел „Публично лицензиране”, генерирани във фонда за насърчаване на дейността им.

УС взе решение сумата от 12 хил. лв. да бъде разпределена като коледен бонус на служителите. Сумата се гласува от спестени средства от фонд „Работна заплата“. При разпределяне на конкретните суми да се отчете индивидуалното представяне на служителите през годината, като преценката за това се предоставя на изпълнителния директор.

С оглед натрупаните проблеми в сектор култура, УС взе решение за организиране на събитие (концерт), което ще се проведе през м. януари 2015 г, целящо привличане на общественото внимание върху проблемите на културната индустрия и авторските права, както и това на институциите във връзка с промените в ЗАПСП.

За обезпечаване събитието, както и на други подобни, се отпускат 100 хил. лв. от Фонд „Популяризиране и развитие на българското културно наследство и творчество” на Музикаутор. Тези средства могат да се ползват за конкретни прояви, инициативи, кампании или проекти, нуждите и целите за които се мотивират отделно. УС взема решение за всеки отделен случай.

УС взе решение да бъде открита втора сесия на Фонд „Популяризиране и развитие на българското културно наследство и творчество” след анализ и корекции на правилата за културния фонд.

