

**ПРЕПИС ИЗ ПРОТОКОЛ № 56
ОТ ЗАСЕДАНИЕ НА УПРАВИТЕЛНИЯ СЪВЕТ НА МУЗИКАУТОР,
ПРОВЕЛО СЕ НА 03.02.2014 г.**

Присъстват: Ясен Козев, Георги Арnaudов, Хайгашод Агасян, Георги Костов, Кирил Маричков, Васил Гюров, Живко Колев, Стоян Михалев, Гургана Турийска.

Отсъстват: Красимир Куртев, Петър Дундаков, Петър Делчев, Анабела Анастасова – представител на „Шуберт мюзик”.

На заседанието на УС без право на глас присъстват: Венета Груева, юриконсулт

Съгласно чл. 18, ал. 1 и чл. 19 от Устава на сдружението, Председателят на УС – г-н Ясен Козев, открива заседанието при следния дневен ред, който бе подложен на гласуване:

1. Устав
2. Културен фонд
3. Проект БМА
4. БАМП – доклад на юриконсулт Гургана Гайдажиева
5. Решение за натрупани суми от концерти
6. Доклад на групата за софтуер за получените 3 оферти от български компании за разработване и внедряване на софтуер за разпределение на МА
7. Разни.

РЕШЕНИЯ:

ТОЧКА ВТОРА:

1. УС прие корекции в документа за правилата по Културен фонд: да няма разделение между утвърдени и неутвърдени автори; да се отпускат средства за създаване и популяризиране на произведения от български автори; да се финансират български и международни произведения с участието на български автори и произведения, свързани с повишаване обществената информираност относно сдружението по инициатива на организации, асоциации, общини и др., както и по инициатива на МУЗИКАУТОР.
2. УС прие текст за промяна в Правилника, а именно съгласно чл. 47, ал. 1 : „Лице, одобрено от Комисията за получаване на финансиране от фонда, трябва да представи отчет за реализирания проект в 14-дневен срок след изтичане срока за реализация, посочен в сключения договор. Отчетът се състои в представяне на доказателства за готовия проект и доказателствата за направените по реализацията на проекта разходи. В зависимост от вида на проекта Комисията и администрацията имат право да изискат от лицето, одобрено от Комисията, представянето на доказателства за популяризирането на произведението.”



3. УС прие предложението до 80 % от сумата, която постъпва на година във фонда, да бъде разходена за финансиране на проекти през текущата година.
4. УС на дружеството прие методиката за избор на български и международни проекти, кандидатстващи за финансиране от фонд „Популяризиране и развитие на българското културно наследство и творчество“.
5. УС прие вида на двете заявления от физически и юридически лица за получаване на финансиране за създаване и популяризиране на произведения от български автори и заявлението за получаване на финансиране на български и международни проекти.

ТОЧКА ТРЕТА:

УС прие предложението за отпускане на средства за проекта на БМА за дигитализация.

ТОЧКА СЕДМА:

УС на Музикаутор взе решение за отпускане на парична награда в размер на 300 лв. за категорията „Най-добра филмова музика на млад български композитор“ на Международния студентски филмов фестивал „Нова вълна“. Сумата се взима от Културен фонд.