

**ДО
Г-ЖА МАЯ МАНОЛОВА
ОМБУДСМАН
НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ**

СИГНАЛ

От.....

Адрес:.....

Тел. за контакт:.....

УВАЖАЕМА Г-ЖО МАНОЛОВА,

Заявителят съм композитор/автор на текстове на песни и в това си качество носител на авторско право върху създадените от мен произведения. Причината да се обърна към Вас е системното нарушаване на авторски права върху мои произведения, които са използвани нерегламентирано (без надлежно отстъпени права). В резултат на това съм лишен от възможността да получавам дължимите ми се възнаграждения за права, въпреки че изискванията на Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП) и по-точно чл.19 от същия предвижда, че възнаграждение се дължи на автора за всеки вид използване на произведението му, както и за всяко използване от същия вид.

Една от основните причини за драстичното нарушаване на правата ми е невъзможността досега държавата да изгради функционираща система на контрол в областта на интелектуалната собственост. Типичен пример в тази насока е липсата на административен капацитет за извършване на проверки за нарушаването на авторски и сродни права и в частност за авторските права върху музиката, а е ноторно известно, че музика звучи например във всяко заведение и търговски обект. Този проблем има особено силно проявление в провинцията например, където контролен механизъм изобщо липсва, тъй като броят инспектори към ресорното ведомство - Министерство на културата е изключително недостатъчен, а система сред органите на местна администрация няма изградена.

Друг типичен пример са случаите на организиране на концертни появи, по време на които такива произведения се използват публично „на живо”. Въпреки опитите

исканията ни държавата в лицето на Министерство на културата да извършва проверки на такива прояви, такива проверки или не се извършват, или се очаква на съответния инспектор да бъде осигурен достъп до проявата чрез закупуване на билет за нея. В противен случай проверка изобщо не се инициира.

Наред с горните примери могат да бъдат посочени и други такива, които онагледяват как създаваният от нас творчески продукт се ползва, в резултат на бездействието от страна на държавата и нейната администрация за него липсва адекватна защита, а това е в пълно несъответствие с изискването на чл.54, ал.3 от Конституцията, който изрично предвижда, че изобретателските, авторските и сродните права се закрилят от закона. По този начин са засегнати моите права и най-вече правото ми на възнаграждение, а в известен смисъл и правото ми на труд, защото като последица от такива нарушения не получавам възнаграждение за своето творчество. Последното противоречи на чл. 48 от Конституцията на страната, гарантиращ правото на труд и създаването на условия за осъществяването му.

Детайлна информация по поставените тук въпроси може да бъде предоставена от сдружение МУЗИКАУТОР - организацията за колективно управление на авторски права, на която съм член наред с още 2700 български творци.

Въз основа на гореизложеното, моля да бъде извършена проверка по моя сигнал, както и да предприемете всички необходими действия, в рамките на предоставените Ви от закона правомощия по чл.19 и чл.20 от Закона за обмудсмана, да бъдат отстранени нарушенията в резултат на бездействието на държавните органи.

С уважение: